

LISTA DE ADMITIDOS Y COMPOSICIÓN DE LA COMISIÓN DE VALORACIÓN

Por medio de la presente se comunica a los solicitantes que han concurrido a la **convocatoria para la realización de trabajos de investigación 2026-2027** (BOP núm. 110, de fecha 10 de junio de 2026), que se han presentado en el Registro de Entrada de la Diputación de Almería un total de 13 solicitudes:

Nº	PROYECTO INVESTIGACIÓN	SOLICITANTE
1	Evolución histórica y espacial de Almócita (Almería): Reconstrucción territorial mediante Sistema de Información Geográfica (SIG), fuentes escritas y orales.	Marta Cañete Gómez
2	Patrimonio e identidad: análisis de la percepción juvenil en Educación Secundaria, bachillerato y Formación Profesional sobre el patrimonio cultural de Almería y propuestas estratégicas para su dinamización local	Ana María Parra Sabiote
3	Arqueología epistolar: la correspondencia de Juan Cuadrado Ruiz	Jesús Saorín Medina
4	Vida y muerte en al-Mariyya (Almería). Estudio antropológico de los restos óseos de Bāb Baŷŷāna.	María José Minuesa Grau
5	La música popular de tradición oral del Valle del Almanzora: estudio, reestudio y proyecto de restitución.	Patricia Gómez Tapia
6	La naranja, el agua y la transformación del mundo rural. Antas en la construcción de la Andalucía exportadora (1850-1930).	Antonio Luis Rodríguez Ridao
7	Los lavaderos públicos de la provincia de Almería: espacios de memoria colectiva y sociabilidad femenina.	María del Carmen Navarrete Rodríguez
8	Patrimonio e identidad: Análisis de la percepción juvenil del patrimonio cultural de Almería y propuestas estratégicas para su dinamización local.	María del Carmen Soler Rodríguez
9	Caudal y calidad de las aguas de los qanats funcionales del Campo de Tabernas.	Alberto Solé Benet
10	La ciudad heredada: juventud, patrimonio e identidad urbana en Almería.	María Mercedes Pereira Rubio
11	Percepción de los recursos en salud psicoemocional de las mujeres migrantes, solicitantes de Protección Internacional.	Carolina Cohen Polanco
12	El Cortijo del Fraile como culminación de los dominicos: patrimonio, identidad y dinamización	Josefa María Carrillo Granero

Nº	PROYECTO INVESTIGACIÓN	SOLICITANTE
	social de un Bien de Interés Cultural de la provincia de Almería.	
13	La Semana Santa en los pueblos y ciudades de Almería: patrimonio, identidad y futuro.	Juan Miguel Galdeano Manzano

Examinadas las solicitudes, y de conformidad con lo previsto en las bases de la convocatoria, todos los solicitantes han presentado la documentación exigida continuando el proceso selectivo.

Asimismo, se informa que con fecha 23 de julio de 2026, la Diputada Delegada del Área de Cultura, Cine e Identidad Almerienses ha designado como miembros de la Comisión de Valoración a las siguientes personas:

Presidenta:

- Dña. Almudena Morales Asensio, Diputada Delegada del Área de Cultura, Cine e Identidad Almeriense, o persona que le sustituya.

Vocales:

- D. Mario Pulido Egea, Director del IEA.
- Dña. Adoración Beltrán Dionis como Coordinadora del Área de Conocimiento Ciencias Sociales.
- D. José Gabriel López Segura, como Coordinador del Área de Conocimiento Ciencias y Territorio.
- D. Fernando Martínez López, como Coordinador del Área de Conocimiento Creación.
- Dña. María Dolores Núñez Romero, como Coordinadora del Área de Conocimiento Historia.

Secretaria:

- Dª Eliores Martínez Moreno, Jefa del Departamento de Coordinación del IEA o, en sustitución, la Jefa del Negociado de Gestión del IEA, que actuará como Secretaria con voz, pero sin voto.